



**RIDER**

————— 2022 —————

**HYL**

**Fiche Technique & Plan de scène**

---

**Contact :**

Yoann Leblanc  
**hylcontact@gmail.com**  
06.29.24.37.66

22H04  
**contact@22h04.com**

---

Ingé Son : Aurel Garcia  
**06.48.20.36.40**





## FICHE TECHNIQUE

---

### 1/ ÉQUIPE (2 personnes sur scène)

---

**Sur scène :** Yoann (Chant Lead) - Florent (Dj/Beatmaker/Musicien)

Il est susceptible que 2 personnes de l'équipe soient également présentes en fonction des dates de concerts (Kévin G, Nik P, Rémi C, Igor V)

### 2/ MATÉRIEL ET BACKLINE

---

#### A/ Notre matériel

- Ordinateur (Macbook)
- Clavier (Korg SV1) **en stéréo**
- Guitare électrique (Fender Telecaster)
- Basse (Fender Jazz Bass)
- Shure BETA 87A HF
- SM58
- Carte son Scarlett 18i8 3rd Gen  
--> **8 sorties**

#### B/ Matériel à fournir :

- 2 pieds de micro
- 2 cables XLR
- 6 cables Jack
- 6 DI (nous pouvons fournir 4DI si besoin)
- 2 stands guitare/basse
- 1 stand clavier + une planche de bois (1m x 80cm minimum)
- 1 jupe noire en coton gratté pour la table DJ
- 1 stand clavier
- 1 tabouret/chaise (si possible)

**Tous les instruments vont dans Ableton, on les récupère en pistes séparées dans notre carte son 18i8. Il y a 8 sorties, mais nous avons besoin de 6 DI.**

Prévoir 4 retours sur 2 circuits différents :  
un circuit pour le devant de scène (Yoann / Chant Lead)  
et un second à Jardin (Florent / Instruments & Contrôleurs)



### 3/ PATCHLIST & PLAN DE SCÈNE

Channel	Instrument	Ligne	Mic / DI	Destination
1	Focusrite 18i8	Drum / Instru Left	DI	Face + Retour 1 / 2
2	Focusrite 18i8	Drum / Instru Right	DI	Face + Retour 1 / 2
3	Focusrite 18i8	Guitare Electrique	DI	Face + Retour 1 / 2
4	Focusrite 18i8	Basse	DI	Face + Retour 1 / 2
5	Focusrite 18i8	Claviers Left	DI	Face + Retour 1 / 2
6	Focusrite 18i8	Claviers Right	DI	Face + Retour 1 / 2
7	Voix Florent	SM 58	XLR	Face + Retour 1 / 2
8	Voix Yoann	Shure Beta 87A HF	Récepteur au plateau / XLR	Face + Retour 1 / 2

